

PSS I

2020

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

APROVADO PELA RESOLUÇÃO CEPE Nº 052 DE 08 DE OUTUBRO DE 2013

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

1. ARTE

- 1.1 Artes Visuais de Etnias Indígenas Brasileiras: pintura;
- 1.2 Elementos formais das Artes Visuais: ponto, linha, forma, superfície, cor, textura, luz e volume;
- 1.3 História das Artes Visuais: Rupestre, Egípcia, Greco-romana, Bizantina, Românica, Gótica e Renascentista;
- 1.4 História da Música (Período): Medieval, Renascentista e Barroco; Música de Etnias Indígenas Brasileiras: contexto histórico, compositores, obras, instrumentos, articulando com os elementos formadores do som (altura, duração, timbre, intensidade e densidade) e formadores da música/composição (ritmo, melodia, harmonia, gênero e forma);
- 1.5 História do Teatro Ocidental: Origem do Teatro na Grécia e Teatro Medieval, articulando com os elementos da ação dramática (texto, ator, plateia, personagens, espaço cênico).

2. EDUCAÇÃO FÍSICA

- 2.1 Esporte
 - 2.1.1 Esportes Coletivos;
 - 2.1.2 Esportes Individuais.
- 2.2 Jogos e Brincadeiras
 - 2.2.1 Jogos Cooperativos.
- 2.3 Dança
 - 2.3.1 Danças Folclóricas;
 - 2.3.2 Danças Tradicionais;
 - 2.3.3 Danças Afro-Brasileiras.
- 2.4 Lutas
 - 2.4.1 Capoeira (Angola e Regional).
- 2.5 Ginástica
 - 2.5.1 Ginástica circense.
- 2.6 Elementos Articuladores
 - 2.6.1 Cultura Corporal e Corpo: aspectos anátomo-fisiológicos, qualidades físicas, aptidão física;
 - 2.6.2 Cultura Corporal e Saúde: postura corporal, frequência cardíaca máxima (FCM);
 - 2.6.3 Primeiros Socorros;
 - 2.6.4 Cultura Corporal e Desportivização: origem – causas e consequências;
 - 2.6.5 Cultura Corporal e Técnicas e Táticas: fundamentos;
 - 2.6.6 Cultura Corporal e Lazer: conceito de lazer a partir dos aspectos históricos das práticas corporais;
 - 2.6.7 Cultura Corporal e Mídia: consumo.

3. LÍNGUA PORTUGUESA

- 3.1 Leitura: compreensão/interpretação de textos de diferentes esferas sociais: RPG (role playing game), crônica, conto, poesia, letra de música, diário de blog, instruções em blog, tirinha, história em quadrinhos (HQs), notícia, romance, memórias.
 - 3.1.1 Referenciação;
 - 3.1.2 Operadores argumentativos;
 - 3.1.3 Modalizadores;
 - 3.1.4 Inferência;
 - 3.1.5 Figuras de linguagem;
 - 3.1.6 Variação linguística.

- 3.2 Gramática
 - 3.2.1 Concordância;
 - 3.2.2 Pontuação;
 - 3.2.3 Conectivos;
 - 3.2.4 Pronomes.
- 3.3 Ortografia
- 3.4 Produção textual: CARTA PESSOAL, NARRATIVAS (de aventura, enigma, ficção científica, de humor, terror, fantásticas, míticas) e RELATO DE EXPERIÊNCIA(S) VIVIDA(S).
- 3.5 Literatura: (período literário, gênero literário, elementos da narração e da poesia).
 - 3.5.1 AUTO DE SÃO LOURENÇO (Padre José de Anchieta);
 - 3.5.2 SONETOS E OUTROS POEMAS (Manuel Maria Barbosa du Bocage).

A PROVA DE REDAÇÃO compreende uma produção textual em um dos gêneros: CARTA PESSOAL, NARRATIVAS (de aventura, enigma, ficção científica, de humor, terror, fantásticas, míticas) e RELATO DE EXPERIÊNCIA(S) VIVIDA(S) e tem por finalidade avaliar se o candidato demonstra capacidade de leitura, compreensão e interpretação de texto(s) e de expressão escrita, a partir de proposta temática para produção do texto.

4. LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – INGLÊS

- 4.1 Leitura
 - 4.1.1 Compreensão e interpretação de textos;
 - 4.1.2 Inferência;
 - 4.1.3 Variedade temática e textual;
 - 4.1.4 Referência;
 - 4.1.5 Discurso – marcadores de discurso.
- 4.2 Conteúdos Gramaticais
 - 4.2.1 Articles (definite and indefinite);
 - 4.2.2 Pronouns (in general – personal, possessive, reflexive etc.);
 - 4.2.3 Verbs (regular and irregular); Present tense (simple and continuous), Past (simple and continuous); Future (going to and will);
 - 4.2.4 Noun (gender, number etc.);
 - 4.2.5 Numerals (ordinal and cardinal);
 - 4.2.6 Prepositions (of place, time etc.);
 - 4.2.7 Affixes (suffixes and prefixes);
 - 4.2.8 Adjectives;
 - 4.2.9 Question words (the common ones).

5. LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – ESPANHOL

- 5.1 Leitura: compreensão e interpretação de textos.
 - 5.1.1 Vocabulário.
- 5.2 Gramática
 - 5.2.1 Artigos (definidos e indefinidos);
 - 5.2.2 Regras de eufonia;
 - 5.2.3 Verbos no presente do indicativo (regulares e irregulares);
 - 5.2.4 Números cardinais;
 - 5.2.5 Substantivos (gênero e número);
 - 5.2.6 Pronomes pessoais e possessivos;
 - 5.2.7 Advérbios;
 - 5.2.8 Heterossemânticos;
 - 5.2.9 Expressões para se comunicar formal e informalmente.

1. BIOLOGIA (*)

- 1.1 Seres Vivos – noções gerais e características fundamentais.
- 1.2 Origem das primeiras células – histórico e teorias.
- 1.3 Biologia Celular
 - 1.3.1 Diversidade e organização das células;
 - 1.3.2 Células procariotas e eucariotas;
 - 1.3.3 Células autotróficas e heterotróficas;
 - 1.3.4 Composição química das células;
 - 1.3.4.1 Componentes inorgânicos – água e sais minerais;
 - 1.3.4.2 Componentes orgânicos – carboidratos, proteínas, enzimas, lipídios, ácidos nucleicos e vitaminas;
 - 1.3.5 Componentes celulares (membrana, citoplasma e núcleo).
 - 1.3.5.1 Envoltórios celulares – estrutura, especializações, permeabilidade e tipos de transportes;
 - 1.3.5.2 Citoplasma e organelas – composição, estrutura, características e funções;
 - 1.3.5.3 Núcleo – organização, estrutura, função, DNA e RNA;
 - 1.3.5.4 Síntese proteica;
 - 1.3.6 Aspectos gerais do metabolismo energético – respiração celular e fermentação; fotossíntese e quimiossíntese;
 - 1.3.7 Divisão celular – centríolos e fuso de divisão celular; ciclo celular; mitose; meiose.
- 1.4 Histologia animal
 - 1.4.1 Tecido epitelial;
 - 1.4.2 Tecido conjuntivo (tecido conjuntivo propriamente dito, adiposo, cartilaginoso, ósseo, sanguíneo, hematopoiético);
 - 1.4.3 Tecido muscular;
 - 1.4.4 Tecido nervoso.
- 1.5 Desenvolvimento embrionário animal
 - 1.5.1 Tipos de ovos;
 - 1.5.2 Etapas do desenvolvimento;
 - 1.5.3 Anexos embrionários.
- 1.6 Reprodução
 - 1.6.1 Tipos de reprodução;
 - 1.6.2 Sistema genital masculino e feminino;
 - 1.6.3 Formação de gametas;
 - 1.6.4 Fecundação;
 - 1.6.5 Métodos contraceptivos e Doenças Sexualmente Transmissíveis – DST.

(*) Conteúdo programático alterado pela Resolução CEPE nº 008 de 24 de maio de 2016.

2. FÍSICA

- 2.1 Grandezas Físicas
 - 2.1.1 Unidades fundamentais do Sistema Internacional (SI);
 - 2.1.2 Equações dimensionais.
- 2.2 Cinemática Escalar
 - 2.2.1 Velocidade;
 - 2.2.2 Aceleração;
 - 2.2.3 Movimento uniforme (MU);
 - 2.2.4 Movimento uniformemente variado (MUV);
 - 2.2.5 Queda livre e lançamento vertical.
- 2.3 Cinemática Vetorial
 - 2.3.1 Grandezas escalares e vetoriais;
 - 2.3.2 Adição e subtração de vetores;
 - 2.3.3 Velocidade e aceleração vetoriais;
 - 2.3.4 Lançamento de projéteis – horizontal e oblíquo.

- 2.4 Movimento Circular
 - 2.4.1 Velocidade angular;
 - 2.4.2 Movimento circular uniforme (MCU);
 - 2.4.3 Frequência e período.
- 2.5 Dinâmica
 - 2.5.1 Força;
 - 2.5.2 Princípio da inércia – 1ª lei de Newton;
 - 2.5.3 Princípio fundamental da dinâmica - 2ª lei de Newton;
 - 2.5.4 Princípio da ação e reação - 3ª lei de Newton;
 - 2.5.5 Aplicações das leis de Newton;
 - 2.5.6 Dinâmica do movimento circular.
- 2.6 Energia
 - 2.6.1 Energia e trabalho;
 - 2.6.2 Teorema da energia cinética;
 - 2.6.3 Energia potencial;
 - 2.6.4 Teorema da energia potencial;
 - 2.6.5 Conservação e transformação da energia mecânica;
 - 2.6.6 Potência e rendimento.
- 2.7 Quantidade de movimento e Impulso
 - 2.7.1 Quantidade de movimento;
 - 2.7.2 Impulso de uma força;
 - 2.7.3 Teorema do impulso;
 - 2.7.4 Conservação da quantidade de movimento;
 - 2.7.5 Colisões.
- 2.8 Estática dos corpos rígidos
 - 2.8.1 Equilíbrio de ponto material;
 - 2.8.2 Momento de uma força;
 - 2.8.3 Momento de binário;
 - 2.8.4 Condições de equilíbrio de um corpo extenso;
 - 2.8.5 Alavancas;
 - 2.8.6 Tipos de equilíbrio de um corpo.
- 2.9 Gravitação
 - 2.9.1 Ptolomeu e a teoria geocêntrica;
 - 2.9.2 Copérnico e a teoria heliocêntrica;
 - 2.9.3 As leis de Kepler;
 - 2.9.4 Lei da gravitação universal.

3. QUÍMICA

- 3.1 Estudo da matéria
 - 3.1.1 Propriedades da matéria;
 - 3.1.2 Matéria e energia;
 - 3.1.3 Estados físicos e suas mudanças;
 - 3.1.4 Fenômenos físicos e químicos;
 - 3.1.5 Substâncias, misturas e processos de purificação;
 - 3.1.6 Símbolos e fórmulas na representação química;
 - 3.1.7 Leis ponderais e volumétricas.
- 3.2 Estrutura Atômica
 - 3.2.1 Modelos atômicos;
 - 3.2.2 Número atômico e número de massa;
 - 3.2.3 Isótopos, isóbaros e isótonos;
 - 3.2.4 Elementos químicos e íons;
 - 3.2.5 Postulados de Bohr, números quânticos e distribuição eletrônica.
- 3.3 Classificação Periódica dos Elementos
 - 3.3.1 Histórico da tabela periódica;
 - 3.3.2 A tabela periódica atual;
 - 3.3.3 Grupos e períodos;
 - 3.3.4 Correlações entre configuração eletrônica e posição dos elementos na Tabela Periódica;
 - 3.3.5 Propriedades periódicas e suas variações: energia de ionização, afinidade eletrônica, eletronegatividade, raio atômico, densidade, ponto de fusão/ebulição.

- 3.4 Ligações Químicas
 - 3.4.1 Estrutura de Lewis;
 - 3.4.2 Ligação iônica e propriedades dos compostos formados.
 - 3.4.2.1 Compostos iônicos na natureza e no cotidiano.
 - 3.4.3 Ligação covalente e propriedades dos compostos formados.
 - 3.4.3.1 Fórmula molecular e estrutural;
 - 3.4.3.2 Compostos covalentes na natureza e no cotidiano;
 - 3.4.3.3 Geometria molecular;
 - 3.4.3.4 Polaridade de ligações e moléculas.
 - 3.4.4 Ligação metálica e propriedades dos compostos formados.
 - 3.4.5 Forças intermoleculares.
- 3.5 Compostos Inorgânicos: ácidos, bases, sais e óxidos.
 - 3.5.1 Conceito;
 - 3.5.2 Classificação;
 - 3.5.3 Características;
 - 3.5.4 Nomenclatura;
 - 3.5.5 Compostos inorgânicos na natureza e no cotidiano.
- 3.6 Reações Químicas
 - 3.6.1 Equação química;
 - 3.6.2 Tipos de reação: síntese, decomposição, deslocamento e dupla-troca;
 - 3.6.3 Reações de oxirredução;
 - 3.6.4 Balanceamento de equações;
 - 3.6.5 Reações químicas no cotidiano.

4. MATEMÁTICA

- 4.1 Teoria dos Conjuntos
 - 4.1.1 Subconjuntos;
 - 4.1.2 Operações;
 - 4.1.3 Diagramas.
- 4.2 Sistemas de Coordenadas Cartesianas
 - 4.2.1 Plano Cartesiano;
 - 4.2.2 Intervalos.
- 4.3 Funções
 - 4.3.1 Domínio e imagem;
 - 4.3.2 Gráficos;
 - 4.3.3 Função crescente e decrescente;
 - 4.3.4 Função composta e função inversa.
- 4.4 Função do 1º grau
 - 4.4.1 Gráficos;
 - 4.4.2 Sinais da função;
 - 4.4.3 Inequação do 1º grau.
- 4.5 Função do 2º grau
 - 4.5.1 Gráficos;
 - 4.5.2 Zeros da função;
 - 4.5.3 Ponto de máximo e ponto de mínimo;
 - 4.5.4 Sinais da função;
 - 4.5.5 Inequação do 2º grau.
- 4.6 Função Exponencial
 - 4.6.1 Equação Exponencial;
 - 4.6.2 Gráficos;
 - 4.6.3 Domínio.
- 4.7 Função Logarítmica
 - 4.7.1 Equação logarítmica;
 - 4.7.2 Gráficos;
 - 4.7.3 Domínio;
 - 4.7.4 Propriedades.
- 4.8 Progressão Aritmética e Progressão Geométrica.

1. HISTÓRIA

- 1.1 Historiografia
 - 1.1.1 Conceituação;
 - 1.1.2 Objetivo;
 - 1.1.3 Fontes/Divisão;
 - 1.1.4 Concepções de tempo (temporalidade).
- 1.2 As sociedades agrárias: cultura, técnica e formação dos primeiros núcleos urbanos
 - 1.2.1 Mesopotâmia;
 - 1.2.2 Egito;
 - 1.2.3 Hebreus;
 - 1.2.4 Palestina;
 - 1.2.5 Ameríndios;
 - 1.2.6 Reinos africanos.
- 1.3 As sociedades escravistas
 - 1.3.1 Grécia: Cultura, Filosofia, Arte, Ciências, Religião, Democracia.
 - 1.3.2 Roma: Cultura, Filosofia, Arte, Ciências, Religião, Democracia, Direito.
 - 1.3.2.1 A República Romana;
 - 1.3.2.2 A revolução da plebe;
 - 1.3.2.3 O Império Romano;
 - 1.3.3 Pré-Colombiano;
 - 1.3.4 Brasil;
 - 1.3.5 Paraná.

2. GEOGRAFIA

- 2.1 Conceitos e Categorias Fundamentais de Geografia
 - 2.1.1 Espaço Geográfico;
 - 2.1.2 Região;
 - 2.1.3 Paisagem;
 - 2.1.4 Lugar;
 - 2.1.5 Território;
 - 2.1.6 Rede;
 - 2.1.7 Escala;
 - 2.1.8 Natureza
 - 2.1.9 Sociedade.
- 2.2 Dinâmica do espaço natural
 - 2.2.1 Clima.
 - 2.2.1.1 Vegetação;
 - 2.2.1.2 Estrutura Geológica;
 - 2.2.1.3 Relevo;
 - 2.2.1.4 Hidrografia.
- 2.3 Geografia da População
 - 2.3.1 Teorias e transformação demográfica;
 - 2.3.2 Distribuição espacial e indicadores estatísticos da população;
 - 2.3.3 Movimentos migratórios;
 - 2.3.4 Manifestações sócio espaciais da diversidade cultural, étnico e religiosa;
 - 2.3.5 Espacialidades de identidade, de gênero e sexualidade.
- 2.4 Questões ambientais
 - 2.4.1 Lixo;
 - 2.4.2 Chuva ácida;
 - 2.4.3 Ilhas de calor;
 - 2.4.4 Camada de ozônio;
 - 2.4.5 Inversão térmica;
 - 2.4.6 Poluição das águas;
 - 2.4.7 Desertificação.

(*) Conteúdo programático alterado pela Resolução CEPE nº 022 de 19 de maio de 2015.

3. SOCIOLOGIA (*)

3.1 O Surgimento da Sociologia e as Teorias sociológicas

- 3.1.1 Formação e consolidação da sociedade capitalista e o desenvolvimento do pensamento social.
- 3.1.2 Surgimento da sociologia e as contribuições de Augusto Comte, Émile Durkheim e Max Weber.
- 3.1.3 Objeto e método sociológico em Durkheim e Weber.
- 3.1.4 A contribuição de Karl Marx e seu método para a formação da vertente marxista da sociologia.
- 3.1.5 Sociologia no Brasil.

3.2. O processo de socialização e as instituições sociais

- 3.2.1 Processo de socialização.
- 3.2.2 Grupos e Instituições Sociais (família, escola/educação e religiões/igrejas).
- 3.2.3 Controle social e Instituições de reinserção.

3.3. Cultura

- 3.3.1 O desenvolvimento antropológico do conceito de cultura e sua contribuição da análise das diferentes sociedades.
- 3.3.2 Identidades culturais, cultura afro-brasileira e culturas indígenas.
- 3.3.3 Diversidade, diferença cultural, relativismo, etnocentrismo e alteridade.
- 3.3.4 Construção social dos conceitos de raça e etnia: racismo, preconceito, discriminação e segregação.

(*) Conteúdo programático alterado pela Resolução CEPE nº 17 de 19/11/2019.

4 FILOSOFIA

4.3 Mito e Filosofia

- 4.3.1 Saber Mítico;
- 4.3.2 Saber Filosófico;
- 4.3.3 Relação Mito e Filosofia;
- 4.3.4 Atualidade do Mito;
- 4.3.5 O mito presente na Filosofia;
- 4.3.6 O que é Filosofia;
- 4.3.7 Atitude filosófica;
- 4.3.8 Método filosófico;
- 4.3.9 Ironia e maiêutica;
- 4.3.10 Teoria das formas.

4.4 Teoria do Conhecimento

- 4.4.1 O que é conhecimento;
- 4.4.2 Senso comum e senso científico;
- 4.4.3 Possibilidades do conhecimento: ceticismo, racionalismo, empirismo, criticismo;
- 4.4.4 Conhecimento e linguagem;
- 4.4.5 As formas de conhecimento;
- 4.4.6 O problema da verdade;
- 4.4.7 O problema do método;
- 4.4.8 O que é lógica;
- 4.4.9 Conhecimento e lógica;
- 4.4.10 Termo e proposição;
- 4.4.11 Princípios da Lógica;
- 4.4.12 Quadrados de oposições;
- 4.4.13 Argumentação e seus tipos;
- 4.4.14 Falácias;
- 4.4.15 Lógica simbólica.

FALE CONOSCO

INTERNET

www.cps.uepg.br/pss

e-mail: pss@uepg.br

UEPG – PROGRAD – CPS

Campus em Uvaranas: Avenida General Carlos Cavalcanti, 4748

☎ (042) 3220-3718**

CEP 84.030-900 – Ponta Grossa – Paraná