

PSS II

2020

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

APROVADO PELA RESOLUÇÃO CEPE Nº 052 DE 08 DE OUTUBRO DE 2013

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

1. ARTE

- 1.1. Artes Visuais Afro-brasileiras: pintura.
- 1.2. Composição em artes Visuais: bidimensional, tridimensional, técnicas e gêneros.
- 1.3. História das Artes Visuais: Barroca, Rococó, Neo-classicismo, Impressionista, Expressionista, Romantismo, Abstracionista, Cubismo, Surrealista e Art déco.
- 1.4. História das Artes visuais no Brasil: Barroco e Missão Artística Francesa.
- 1.5. História da Música (Período e movimentos): Clássico, Romântico, Impressionista, Expressionista; Música Afro-brasileira (Iundu, maxixe): contexto histórico, compositores, obras, instrumentos, articulando com os elementos formadores do som (altura, duração, timbre, intensidade e densidade) e formadores da música/composição (ritmo, melodia, harmonia, gêneros e forma).
- 1.6. História do Teatro Ocidental: Moderno e Contemporâneo, articulando com os elementos das ações dramáticas (jogos teatrais, mímica e dramatização).
- 1.7. Qualidades Plásticas: equilíbrio, harmonia, proporção, unidade, ritmo e movimento.

2. EDUCAÇÃO FÍSICA

- 2.1. Esporte
 - 2.1.1. Coletivos;
 - 2.1.2. Individuais;
 - 2.1.3. Radicais.
- 2.2. Jogos e Brincadeiras
 - 2.2.1. Jogos de Tabuleiro.
- 2.3. Dança
 - 2.3.1. Danças de Salão;
 - 2.3.2. Danças de Rua;
 - 2.3.3. Características e influência social.
- 2.4. Lutas
 - 2.4.1. Lutas à distância.
- 2.5. Ginástica
 - 2.5.1. Ginástica Artística;
 - 2.5.2. Ginástica Rítmica.
- 2.6. Elementos Articuladores
 - 2.6.1. Cultura Corporal e Corpo: IMC (Índice de Massa Corporal);
 - 2.6.2. Cultura Corporal e Saúde: Nutrição e Lesões Desportivas;
 - 2.6.3. Cultura Corporal e Mundo do Trabalho: Lesões por Esforço Repetitivo - LER, Distúrbio Osteomuscular Relacionado ao Trabalho - DORT, Doenças Crônicas Degenerativas;
 - 2.6.4. Cultura Corporal e Desportivização: Esporte de massa e elite;
 - 2.6.5. Cultura Corporal e Técnicas e Táticas: Regras;
 - 2.6.6. Cultura Corporal e Mídia: Esporte Espetáculo como objeto de consumo.

3. LÍNGUA PORTUGUESA

- 3.1. Leitura: compreensão/interpretação de textos de diferentes esferas sociais: notícia científica, sinopse, anúncio publicitário, carta do leitor, carta ao leitor, resumo, reportagem, notícia, entrevista, romance.
 - 3.1.1. Referenciação;
 - 3.1.2. Operadores argumentativos;
 - 3.1.3. Modalizadores;

- 3.1.4. Inferência;
- 3.1.5. Figuras de Linguagem;
- 3.1.6. Variação linguística.
- 3.2. Gramática
 - 3.2.1. Concordância;
 - 3.2.2. Regência;
 - 3.2.3. Pontuação;
 - 3.2.4. Pronomes;
 - 3.2.5. Conectivos.
- 3.3. Ortografia
- 3.4. Produção textual: CARTAS (do leitor, reclamação, solicitação), RESUMO e TEXTO DISSERTATIVO ARGUMENTATIVO.
- 3.5. Literatura: período literário, gênero literário, elementos da narração.
 - 3.5.1 MELHORES POEMAS (Castro Alves) – Global Editora;
 - 3.5.2 O CORTIÇO (Aluísio Azevedo).

A PROVA DE REDAÇÃO compreende uma produção textual em um dos gêneros: CARTAS (do leitor, reclamação, solicitação), RESUMO e TEXTO DISSERTATIVO ARGUMENTATIVO e tem por finalidade avaliar se o candidato demonstra capacidade de leitura, compreensão e interpretação de texto(s) e de expressão escrita, a partir de proposta temática para produção do texto.

4. LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – INGLÊS

- 4.1. Leitura, compreensão e interpretação de textos
 - 4.1.1 Compreensão e interpretação de texto;
 - 4.1.2 Inferência;
 - 4.1.3 Variedade temática e textual;
 - 4.1.4 Referência;
 - 4.1.5 Discurso - marcadores de discurso.
- 4.2. Conteúdos Gramaticais
 - 4.2.1 Modal verbs;
 - 4.2.2 Present Perfect Tense;
 - 4.2.3 Past Perfect Tense;
 - 4.2.4 Adverbs;
 - 4.2.5 Degree of Adjectives;
 - 4.2.6 Tag-endings;
 - 4.2.7 Possessive case (genitive case).

5. LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – ESPANHOL

- 5.1. Leitura, compreensão e interpretação de textos
 - 5.1.1 Vocabulário
- 5.2. Gramática
 - 5.2.1. Pretérito perfecto;
 - 5.2.2. Pretérito indefinido;
 - 5.2.3. Pretérito imperfecto;
 - 5.2.4. Pronombres demostrativos;
 - 5.2.5. Pronombres interrogativos e indefinidos;
 - 5.2.6. Adjetivos y substantivos (gênero y número);
 - 5.2.7. Verbos só no indicativo;
 - 5.2.8. Regras de acentuação;
 - 5.2.9. Expressões para se comunicar formal e informalmente.

1. BIOLOGIA (*)

- 1.1 Os seres vivos – regras de nomenclatura e classificação; critérios taxonômicos e filogenéticos;
- 1.2 Vírus – características gerais, classificação, reprodução e doenças causadas por vírus;
- 1.3 Monera
 - 1.3.1 Bactérias – características gerais, estrutura, características nutricionais, classificação e reprodução. Importância das bactérias para o meio ambiente e os seres vivos. Doenças causadas por bactérias. Antibióticos;
 - 1.3.2 Arqueobactérias;
 - 1.3.3 Cianobactérias.
- 1.4 Protista
 - 1.4.1 Protozoários – características gerais, classificação, representantes. Doenças causadas por protozoários;
 - 1.4.2 Algas uni e pluricelulares – características, reprodução e classificação;
 - 1.4.3 Desequilíbrio ecológico Maré Vermelha (floração das algas nocivas);
 - 1.4.4 Importância ambiental e econômica das algas.
- 1.5 Fungi – características gerais, estrutura, reprodução, classificação. Doenças causadas por fungos. Importância ambiental, farmacológica e econômica dos fungos. Líquens e micorrizas;
- 1.6 Morfologia, fisiologia e evolução, planos de simetria dos animais invertebrados (poríferos, cnidários, platelmintos, nematelmintos, moluscos, anelídeos, artrópodes, equinodermos), protocordados e cordados (peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos). Noções de anatomia e fisiologia humana.
 - 1.6.1 Revestimento;
 - 1.6.2 Sustentação e locomoção;
 - 1.6.3 Nutrição;
 - 1.6.4 Circulação;
 - 1.6.5 Respiração;
 - 1.6.6 Excreção;
 - 1.6.7 Coordenação nervosa e hormonal;
 - 1.6.8 Órgãos sensoriais;
 - 1.6.9 Reprodução e desenvolvimento;
 - 1.6.10 Doenças transmitidas pelos animais.
- 1.7 Os vegetais – morfologia, sistemática, fisiologia e evolução.
 - 1.7.1 Tecidos vegetais;
 - 1.7.2 Morfologia externa e interna dos órgãos vegetativos e reprodutivos;
 - 1.7.3 Morfologia, reprodução, sistemática e ciclos de vida de briófitas, pteridófitas, gimnospermas e angiospermas;
 - 1.7.4 Polinização e tipos de polinização;
 - 1.7.5 Absorção e transporte de substâncias inorgânicas e orgânicas;
 - 1.7.6 Transpiração e gutação;
 - 1.7.7 Hormônios, crescimento e desenvolvimento;
 - 1.7.8 Importância dos vegetais para o meio ambiente e seres vivos.

(*) Conteúdo programático alterado pela Resolução CEPE nº 008 de 24 de maio de 2016.

2. FÍSICA

- 2.1 Hidrostática
 - 2.1.1 Densidade e massa específica;
 - 2.1.2 Pressão;
 - 2.1.3 Lei de Stevin;
 - 2.1.4 Princípio de Pascal;

- 2.1.5 Pressão atmosférica;
- 2.1.6 Empuxo;
- 2.1.7 Princípio de Arquimedes.
- 2.2 Termometria
 - 2.2.1 Temperatura e calor;
 - 2.2.2 Transformações entre escalas termométricas.
- 2.3 Calorimetria
 - 2.3.1 Dilatação térmica;
 - 2.3.2 Capacitação térmica;
 - 2.3.3 Calor específico;
 - 2.3.4 Calor sensível e latente;
 - 2.3.5 Mudanças de estado;
 - 2.3.6 Trocas de calor.
- 2.4 Termodinâmica
 - 2.4.1 Estado termodinâmico de um gás;
 - 2.4.2 Transformações gasosas;
 - 2.4.3 Leis dos gases ideais;
 - 2.4.4 Equação de Clapeyron;
 - 2.4.5 Teoria cinética dos gases;
 - 2.4.6 Trabalho numa transformação gasosa;
 - 2.4.7 Energia interna de um gás ideal;
 - 2.4.8 1ª lei da termodinâmica;
 - 2.4.9 Transformações cíclicas;
 - 2.4.10 2ª lei da termodinâmica;
 - 2.4.11 Máquinas térmicas;
 - 2.4.12 Conceito de Entropia.
- 2.5 Movimento harmônico simples
 - 2.5.1 Características, equações e gráficos do MHS;
 - 2.5.2 Dinâmica do MHS.
- 2.6 Ondas
 - 2.6.1 Classificação das ondas;
 - 2.6.2 Ondas periódicas;
 - 2.6.3 Equação da onda;
 - 2.6.4 Princípio de Huygens;
 - 2.6.5 Reflexão de ondas;
 - 2.6.6 Refração de ondas;
 - 2.6.7 Difração de ondas;
 - 2.6.8 Polarização;
 - 2.6.9 Ressonância.
- 2.7 Acústica
 - 2.7.1 Ondas sonoras;
 - 2.7.2 Características do som;
 - 2.7.3 Cordas vibrantes;
 - 2.7.4 Tubos sonoros;
 - 2.7.5 Efeito Doppler;
 - 2.7.6 Interferência e ondas estacionárias.

3. QUÍMICA

- 3.1 Cálculos estequiométricos
 - 3.1.1 Conceitos fundamentais: mol, número de partículas (átomos, moléculas, íons), volume molar, massa molar;
 - 3.1.2 Estequiometria aplicada às reações químicas;
 - 3.1.2.1 Cálculos envolvendo pureza, rendimento e reagente em excesso.
- 3.2 Estudo das soluções
 - 3.2.1 Dispersões: conceito e classificação;
 - 3.2.2 Soluções: classificação quanto ao estado físico, à natureza eletrolítica e à saturação;
 - 3.2.3 Curvas de solubilidade;

- 3.2.4 Unidades de concentração das soluções: densidade, concentração comum, porcentagem em massa e volume, quantidade de matéria (mol/L);
- 3.2.5 Coeficiente de solubilidade;
- 3.2.6 Diluição e Mistura de soluções;
- 3.2.7 Análise volumétrica (titulação ácido-base);
- 3.2.8 Pressão de vapor:efeitos da temperatura e da pressão;
- 3.2.9 Efeitos coligativos: ebulioscopia, crioscopia, tonoscopia, osmoscopia.
- 3.3 Termoquímica
 - 3.3.1 Reações endotérmicas e exotérmicas;
 - 3.3.2 Entalpia;
 - 3.3.3 Variação da entalpia:cálculos a partir das energias de formação, Lei de Hess e análise gráfica.
- 3.4 Cinética Química
 - 3.4.1 Fatores que influenciam a velocidade da reação;
 - 3.4.2 Velocidade média;
 - 3.4.3 Energia de ativação: conceito e representação gráfica;
 - 3.4.4 Equação da velocidade;
 - 3.4.5 Ordem de reação.
- 3.5 Equilíbrio Químico
 - 3.5.1 Constante de equilíbrio;
 - 3.5.2 Deslocamento do equilíbrio (Princípio de Le Chatelier);
 - 3.5.3 Efeitos da concentração, da temperatura, da pressão e do íon comum;
 - 3.5.4 Cálculos envolvendo equilíbrio químico;
 - 3.5.5 Equilíbrios iônicos;
 - 3.5.5.1 Constantes de ionização (K_a e K_b);
 - 3.5.5.2 Equilíbrio iônico na água (pH e pOH);
 - 3.5.5.3 Lei da Diluição de Ostwald.
 - 3.5.6 Equilíbrios envolvendo hidrólise;
 - 3.5.6.1 Produto de solubilidade.
- 3.6 Eletroquímica
 - 3.6.1 Processos de oxidação e redução;
 - 3.6.2 Eletrodo padrão;
 - 3.6.3 Determinação da d.d.p.;
 - 3.6.4 Potenciais padrão de redução;
 - 3.6.5 Pilhas e baterias;
 - 3.6.6 Eletrólise ígnea e em solução aquosa.

4. MATEMÁTICA

- 4.1 Geometria plana
 - 4.1.1 Polígonos;
 - 4.1.2 Elementos;
 - 4.1.3 Área;
 - 4.1.4 Perímetro.
- 4.2 Geometria espacial - sólidos
 - 4.2.1 Poliedros;
 - 4.2.2 Prismas regulares (áreas e volume);
 - 4.2.3 Cilindro (área e volume);
 - 4.2.4 Pirâmide (área e volume);
 - 4.2.5 Cone (área e volume);
 - 4.2.6 Esfera (área e volume).
- 4.3 Análise Combinatória
- 4.4 Probabilidade
- 4.5 Binômio de Newton
- 4.6 Matrizes
- 4.7 Determinantes
 - 4.7.1 1ª ordem;
 - 4.7.2 2ª ordem;
 - 4.7.3 3ª ordem;

- 4.8 Sistemas lineares
- 4.9 Trigonometria
 - 4.9.1 Relações trigonométricas no triângulo retângulo;
 - 4.9.2 Trigonometria na circunferência;
 - 4.9.3 Arcos e ângulos;
 - 4.9.4 Unidades;
 - 4.9.5 Funções trigonométricas (seno, cosseno, tangente, cotangente, secante e cos-secante).

CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

1. HISTÓRIA

- 1.1 Idade Média Ocidental
 - 1.1.1 Feudalismo;
 - 1.1.2 Cultura Medieval;
 - 1.1.3 Crise do Feudalismo.
- 1.2 A expansão marítima europeia
- 1.3 Conquista e colonização da América e Brasil
 - 1.3.1 Brasil Colonial;
 - 1.3.2 América Espanhola;
 - 1.3.3 Influências da cultura africana no Brasil.
- 1.4 Renascimento cultural e científico
 - 1.4.1 Reforma religiosa.
- 1.5 Iluminismo
- 1.6 Revolução Francesa
- 1.7 Crise do Sistema Colonial
 - 1.7.1 Rebeliões coloniais;
 - 1.7.2 Conjuração Mineira;
 - 1.7.3 Conjuração Baiana.
- 1.8 Fim do sistema colonial no Brasil
 - 1.8.1 Família Real no Brasil;
 - 1.8.2 Processo de Independência do Brasil;
 - 1.8.3 Primeiro Reinado.
- 1.9 Formação do território e da sociedade paranaense
- 1.10 Revolução Industrial
 - 1.10.1 Urbanização e industrialização.

2. GEOGRAFIA (*)

- 2.1. O posicionamento geográfico brasileiro
- 2.2. Fusos horários brasileiros
- 2.3. Climas do Brasil
 - 2.3.1. Classificação de Strahler;
 - 2.3.2. Classificação de Lysia Bernardes;
 - 2.3.3. Classificação de Koppen.
- 2.4. Bacias hidrográficas brasileiras
- 2.5. Ecossistemas brasileiros
- 2.6. Domínios morfoclimáticos
- 2.7. Divisão regional do Brasil e questões ambientais.
 - 2.7.1. As cinco macrorregiões do IBGE;
 - 2.7.2. Complexos regionais;
 - 2.7.3. O Sudeste: problemas ambientais;
 - 2.7.4. A questão do Pantanal;
 - 2.7.5. A degradação do Litoral;
 - 2.7.6. Desertificação (Caatinga e Pampa);
 - 2.7.7. Processo de Ocupação da Amazônia.

- 2.8. Geografia da população brasileira (movimentos verticais e horizontais)
- 2.9. Indústria, transporte e telecomunicações no Brasil
- 2.10. Urbanização brasileira
- 2.11. Índice de Desenvolvimento Humano (IDH)
- 2.12. A questão agrária brasileira
 - 2.12.1. Problemas fundiários;
 - 2.12.2. Reforma agrária;
 - 2.12.3. Agropecuária;
 - 2.12.4. Extrativismo.
- 2.13. Recursos energéticos brasileiros
- 2.14. Geografia do Paraná
 - 2.14.1. Posição;
 - 2.14.2. Pontos extremos;
 - 2.14.3. Aspectos físicos (relevo, clima, vegetação e hidrografia);
 - 2.14.4. Ocupação;
 - 2.14.5. Migrações;
 - 2.14.6. Aspectos econômicos (extrativismo, agricultura, pecuária, indústria e transporte).

(*) Conteúdo programático alterado pela Resolução CEPE nº 022 de 19 de maio de 2015.

3. SOCIOLOGIA (*)

3.1. Ideologia e Indústria Cultural

- 3.1.1 Conceito de Ideologia em diferentes perspectivas.
- 3.1.2 Ideologia, Indústria Cultural e meios de comunicação de massa.
- 3.1.3 Indústria cultural no Brasil.
- 3.1.4 Os novos meios de comunicação e as mudanças sociais.

3.2. Trabalho, produção e classes sociais

- 3.2.1 O conceito e as configurações de trabalho nas diferentes sociedades.
- 3.2.2 A sociologia clássica e a questão do trabalho.
- 3.2.3 Modos de produção.
- 3.2.4 Modelos produtivos do capitalismo contemporâneo (organização do trabalho nas sociedades capitalistas e suas contradições).
- 3.2.5 Emprego e desemprego.
- 3.2.6 Reestruturação produtiva e trabalho no século XXI.
- 3.2.7 Relações de trabalho, direitos e sindicalismo no Brasil.
- 3.2.8 Desigualdades sociais.
- 3.2.9 Estratificação social: castas, estamentos e classes sociais.
- 3.2.10 Desigualdades e estratificação no Brasil.

(*) Conteúdo programático alterado pela Resolução CEPE nº 17, de 19/11/2019.

4. FILOSOFIA

4.1 Ética

- 4.1.1 O que é ética e quais são seus principais princípios;
- 4.1.2 O que é moral e seus principais pressupostos;
- 4.1.3 Ética no período clássico;
- 4.1.4 Ética no período medieval;
- 4.1.5 Ética no período moderno;
- 4.1.6 Ética no período contemporâneo;
- 4.1.7 Diferença entre ética e moral;
- 4.1.8 Ética e moral;
- 4.1.9 Pluralidade ética;
- 4.1.10 Bioética;
- 4.1.11 Existencialismo;
- 4.1.12 O que é Liberdade?
- 4.1.13 Liberdade e determinismo;
- 4.1.14 Liberdade e Autonomia;
- 4.1.15 Normas e suas necessidades.

4.2 Filosofia Política

- 4.2.1 O que é política?
- 4.2.2 Principais teorias políticas;
- 4.2.3 Teoria Política (antiga, moderna e contemporânea);
- 4.2.4 Pensamento político na contemporaneidade;
- 4.2.5 Definição de poder;
- 4.2.6 Relações entre comunidade e poder;
- 4.2.7 Formas de governo;
- 4.2.8 Liberdade e igualdade política;
- 4.2.9 Definição de ideologia;
- 4.2.10 Política e ideologia;
- 4.2.11 Esfera pública e privada;
- 4.2.12 Cidadania formal e participativa.

INTERNET

www.cps.uepg.br/pss

e-mail: pss@uepg.br

UEPG – PROGRAD – CPS

Campus em Uvaranas: Avenida General Carlos Cavalcanti, 4748

☎ (042) 3220-3718**

CEP 84.030-900 – Ponta Grossa – Paraná