



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA**  
**COMISSÃO PERMANENTE DE SELEÇÃO**  
**VESTIBULAR DE INVERNO 2014**



3ª etapa: **Português, Matemática e História**

### INSTRUÇÕES GERAIS

- ⇒ Verifique se este caderno contém quarenta e cinco questões objetivas e observe se ele apresenta alguma imperfeição. Em caso de dúvida, comunique o fiscal.
- ⇒ O conteúdo desta prova está distribuído da seguinte maneira:

QUESTÕES	CONTEÚDO	QUESTÕES	CONTEÚDO	QUESTÕES	CONTEÚDO
01 a 15	Português	16 a 30	Matemática	31 a 45	História

- ⇒ As questões desta prova apresentam cinco alternativas, assinaladas com os números 01, 02, 04, 08 e 16, nesta sequência. Cada questão terá como resposta a soma dos números correspondentes às alternativas que você apontar como corretas.
- ⇒ O prazo determinado para resolução desta prova é de **TRÊS HORAS**, a partir do momento em que for completado o processo de distribuição dos cadernos de questões, incluído o tempo para o preenchimento do cartão de respostas.
- ⇒ PERMANEÇA na sala de prova após o recolhimento dos cartões de respostas, mantenha o seu caderno de questões e aguarde as instruções do fiscal.
- ⇒ Se você necessitar de uma declaração de presença, poderá obter o documento personalizado, via internet a partir das 17h00min do dia 30 de julho de 2014, no site [cps.uepg.br/vestibular](http://cps.uepg.br/vestibular) mediante sua senha e protocolo de inscrição no vestibular.
- ⇒ Além das informações já constantes do Manual do Candidato, no verso desta capa você encontra o calendário para o Registro Acadêmico e Matrícula em 1ª chamada.
- ⇒ É de inteira responsabilidade do candidato a leitura, a interpretação e a conferência de todas as informações constantes no Caderno de Questões e no Cartão de Respostas.
- ⇒ Os únicos instrumentos que serão utilizados para o cálculo da pontuação final dos candidatos no concurso vestibular serão somente os cartões de registros de respostas e a parte da folha de redação destinada à transcrição da versão definitiva.

### INSTRUÇÕES SOBRE O CARTÃO DE RESPOSTAS

- ⇒ CONFIRA os dados seguintes, que devem coincidir com os de sua inscrição: nome do candidato, número de inscrição, curso/turno.
- ⇒ ASSINE no local indicado.
- ⇒ PREENCHA os campos ópticos com cuidado, porque não haverá substituição do cartão em caso de erro ou rasura.
- ⇒ Para cada questão, **PREENCHA SEMPRE DOIS CAMPOS, UM NA COLUNA DAS DEZENAS** e outro na **COLUNA DAS UNIDADES**.
- ⇒ **Como exemplo**, se esta prova tivesse a **questão 57** e se você encontrasse o **número 09 como resposta** para ela, o cartão de respostas teria que ser preenchido da maneira indicada ao lado.

57	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 0
<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 1
<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 2
<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**CALENDÁRIO PARA REGISTRO ACADÊMICO E MATRÍCULA  
EM 1ª CHAMADA E RESPECTIVA LISTA DE ESPERA  
Todos os cursos, exceto Medicina.**

<b>MATRÍCULA EM 1ª CHAMADA – CENTRAL DE SALAS DE AULA DA UEPG – CAMPUS EM UVARANAS</b>					
<b>1ª CHAMADA – 22 DE JANEIRO DE 2015</b>			<b>1ª CHAMADA – 23 DE JANEIRO DE 2015</b>		
<b>CURSO</b>	<b>TURNO</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>CURSO</b>	<b>TURNO</b>	<b>HORÁRIO</b>
Administração	noturno	08h30min	Agronomia	integral	08h30min
Bach. Administração-COMEX	matutino	08h30min	Ciências Econômicas	noturno	08h30min
Bacharelado em Jornalismo	integral	08h30min	Ciências Econômicas	matutino	08h30min
Ciências Contábeis	matutino	08h30min	Odontologia	integral	08h30min
Engenharia Civil	integral	08h30min	Serviço Social	integral	08h30min
Artes - licenciatura	vespertino	10h30min	Bacharelado em Informática	noturno	10h30min
Ciências Contábeis	noturno	10h30min	História - bacharelado	vespertino	10h30min
Ciências Biológicas - bacharelado	integral	10h30min	História - licenciatura	noturno	10h30min
Educação Física - bacharelado	integral	10h30min	Matemática	integral	10h30min
Engenharia de Alimentos	integral	10h30min	Matemática	noturno	10h30min
Engenharia de Computação	integral	14h30min	Música - licenciatura	vespertino	10h30min
Engenharia de Materiais	integral	14h30min	Geografia - bacharelado	matutino	14h30min
Direito	matutino	14h30min	Enfermagem	integral	14h30min
Educação Física - licenciatura	noturno	14h30min	Letras	noturno	14h30min
Física - bacharelado	integral	14h30min	Letras	vespertino	14h30min
Ciências Biológicas - licenciatura	vespertino	16h30min	Farmácia	integral	14h30min
Bacharelado em Turismo	matutino	16h30min	Geografia - licenciatura	noturno	16h30min
Ciências Biológicas - licenciatura	noturno	16h30min	Pedagogia	matutino	16h30min
Direito	noturno	16h30min	Pedagogia	noturno	16h30min
Física - licenciatura	noturno	16h30min	Química - licenciatura	noturno	16h30min
Zootecnia	integral	16h30min	Química Tecnológica - bach.	integral	16h30min
<b>MATRÍCULA EM LISTA DE ESPERA – CENTRAL DE SALAS DE AULA DA UEPG – CAMPUS EM UVARANAS</b>					
<b>LISTA DE ESPERA – 29 DE JANEIRO DE 2015</b>			<b>LISTA DE ESPERA – 30 DE JANEIRO DE 2015</b>		
<b>CURSO</b>	<b>TURNO</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>CURSO</b>	<b>TURNO</b>	<b>HORÁRIO</b>
Administração	noturno	08h30min	Agronomia	integral	08h30min
Bach. Administração-COMEX	matutino	08h30min	Ciências Econômicas	noturno	08h30min
Bacharelado em Jornalismo	integral	08h30min	Ciências Econômicas	matutino	08h30min
Ciências Contábeis	matutino	08h30min	Odontologia	integral	08h30min
Engenharia Civil	integral	08h30min	Serviço Social	integral	08h30min
Artes - licenciatura	vespertino	10h30min	Bacharelado em Informática	noturno	10h30min
Ciências Contábeis	noturno	10h30min	História - bacharelado	vespertino	10h30min
Ciências Biológicas - bacharelado	integral	10h30min	História - licenciatura	noturno	10h30min
Educação Física - bacharelado	integral	10h30min	Matemática	integral	10h30min
Engenharia de Alimentos	integral	10h30min	Matemática	noturno	10h30min
Engenharia de Computação	integral	14h30min	Música - licenciatura	vespertino	10h30min
Engenharia de Materiais	integral	14h30min	Geografia - bacharelado	matutino	14h30min
Direito	matutino	14h30min	Enfermagem	integral	14h30min
Educação Física - licenciatura	noturno	14h30min	Letras	noturno	14h30min
Física - bacharelado	integral	14h30min	Letras	vespertino	14h30min
Ciências Biológicas - licenciatura	vespertino	16h30min	Farmácia	integral	14h30min
Bacharelado em Turismo	matutino	16h30min	Geografia - licenciatura	noturno	16h30min
Ciências Biológicas - licenciatura	noturno	16h30min	Pedagogia	matutino	16h30min
Direito	noturno	16h30min	Pedagogia	noturno	16h30min
Física - licenciatura	noturno	16h30min	Química - licenciatura	noturno	16h30min
Zootecnia	integral	16h30min	Química Tecnológica - bach.	integral	16h30min

**MATRÍCULA EM 1ª CHAMADA E RESPECTIVA LISTA DE ESPERA  
Curso de Medicina  
Campus em Uvaranas – Bloco E**

<b>1ª CHAMADA – 11 DE MAIO DE 2015</b>				<b>LISTA DE ESPERA – 18 DE MAIO DE 2015</b>			
<b>CURSO</b>	<b>TURNO</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>LOCAL – BLOCO E</b>	<b>CURSO</b>	<b>TURNO</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>LOCAL – BLOCO E</b>
Medicina	integral	14h30min	Auditório de Engenharia Civil	Medicina	integral	14h30min	Auditório de Engenharia Civil

TEXTO PARA AS QUESTÕES 01 A 05

**Reality show na TV reúne escritores**

Um romancista preza a solidão. Já os *reality shows*, a vida alheia. Então o que acontece quando o ato de escrever vira um espetáculo público?

Essa pergunta está sendo respondida na televisão italiana, que no mês passado (novembro/2013) lançou "Masterpiece", programa em que escritores aspirantes se enfrentam em desafios literários, até um deles ganhar um grande contrato de publicação, acompanhado de um nível de publicidade que poucos conquistam em toda uma vida de trabalho.

Estão presentes todas as convenções dos programas de talentos na televisão: a possibilidade sedutora da fama, a exposição dolorosa e o júri de especialistas. Há até uma sala em que os participantes podem expressar sua angústia (em um vídeo, é claro).

Se "Masterpiece" fizer sucesso, os produtores poderão levar o conceito a outros países. É provável que essa perspectiva assuste a indústria de livros, mas também desperte seu interesse. Muitos consideram o conceito crasso, mas com que frequência romances são mencionados no horário nobre da televisão?

Para o canal Rai 3 e a FremantleMedia, que produz franquias de *reality shows* em todo o mundo, o desafio foi criar um programa interessante e, ao mesmo tempo, evitar o tom de farsa.

Durante as filmagens de um episódio, em outubro, o júri – formado pelos romancistas Andrea De Carlo, Giancarlo De Cataldo e Taiye Selasi – ficou sentado diante de uma mesa, enquanto maquiadores corriam de um lado a outro.

Diante dos jurados, quatro participantes escreviam em um teclado. Cada palavra que digitavam era projetada em um telão, enquanto um cronômetro ao alto fazia contagem regressiva e câmeras filmavam *closes* dos rostos dos concorrentes.

(...)

Em um primeiro momento, a escritora britânica Taiye Selasi, radicada em Roma, teve reservas em relação a aparecer na televisão italiana, notória por dar destaque a homens mais velhos cercados por dançarinas jovens.

Ela disse que "Masterpiece" não vai necessariamente identificar o melhor autor-revelação. O programa se propõe apenas a identificar o melhor entre os que ousam participar. E, disse ela, é preciso um pouco de ousadia para fazer sucesso como escritor.

Adaptado de: Jornal The New York Times em colaboração com a Gazeta do Povo, de 16/12/2013, página 8, escrito por Tom Rachman.

**01** – No que se refere ao conteúdo do texto, assinale o que for correto.

- 01) Para uma das juradas participantes do programa Masterpiece, o vencedor precisa ter audácia, característica que os escritores de sucesso precisam ter, pelo menos em pequena dose.
- 02) A ação de escrever em público contraria totalmente o que um escritor precisa para produzir um romance.
- 04) A indústria de livros, embora esteja amedrontada com o lançamento do programa, considera interessante a iniciativa.
- 08) Os três romancistas, que fizeram parte de um episódio como júri, eram italianos e foram incumbidos de avaliar quatro candidatos.
- 16) Os participantes precisam se expor totalmente na tela, inclusive suas inseguranças, e produzir uma obra sob os olhares dos jurados e controle do tempo.

**02** – Assinale o que for correto no que diz respeito à estrutura do texto.

- 01) No 2º período do 1º parágrafo foi empregada uma elipse do verbo para evitar a sua repetição, já que foi mencionado anteriormente.
- 02) Ao final do 1º e 4º parágrafos, o autor optou por lançar questionamentos, mas só a resposta do 1º parágrafo aparece explícita no texto, enquanto que a do 4º parágrafo está implícita.
- 04) O 1º período do 3º parágrafo foi elaborado na ordem inversa, ou seja, o verbo e o predicativo do sujeito estão à frente do sujeito.
- 08) No 2º parágrafo aparecem três orações subordinadas adjetivas, iniciadas pelo mesmo pronome relativo.
- 16) O termo "crasso" empregado no 3º período do 4º parágrafo pode ser substituído por "prudente" sem alterar o contexto.

**03** – O 4º parágrafo inicia com uma oração subordinada adverbial condicional. Assinale o que for correto em que o conectivo destacado estabelece essa mesma circunstância.

- 01) O escritor precisa se expor de alguma maneira, **caso** queira fazer sucesso perante os leitores.
- 02) **Ainda que** haja dúvidas quanto à repercussão, os telespectadores estão curiosos em conhecer os participantes.
- 04) O romancista não venderá seu livro, **a menos que** a editora faça uma boa divulgação.
- 08) Os produtores não sabem **se** esse formato de programa terá uma audiência satisfatória.
- 16) O participante terá direito a prosseguir na próxima fase do programa **desde que** atenda às exigências do júri.

**04** – O 1º período do 7º parágrafo "Diante dos jurados, quatro participantes escreviam em um teclado.", o verbo "escrever" foi conjugado na 3ª pessoa do plural para concordar com o sujeito. Assinale o que for correto quanto à concordância verbal.

- 01) Fazem alguns anos que os *reality shows* foram introduzidos na programação das TVs.
- 02) Não faziam parte da rotina dos romancistas, as convenções impostas pela televisão.
- 04) As luzes, as câmeras, os jurados, tudo amedrontava os participantes.
- 08) Duas horas é muito tempo para ser avaliado pelo júri.
- 16) Havia muitas câmeras à frente dos participantes.

**05** – Com relação aos conectivos presentes no texto e a respectiva circunstância, assinale o que for correto.

- 01) "**Mas também** desperte seu interesse." (2º período do 4º parágrafo) – adição.
- 02) "**Enquanto** um cronômetro ao alto fazia contagem regressiva." (2º período do 7º parágrafo) – tempo.
- 04) "...**quando** o ato de escrever vira um espetáculo público" (3º período do 1º parágrafo) – adversidade.
- 08) "...**mas** com que frequência romances são mencionados no horário..." (3º período do 4º parágrafo) – alternância.
- 16) "...**e** câmeras filmavam closes dos rostos concorrentes" (último período do 7º parágrafo) – conclusão.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 06 A 10

### A genética do apetite

Os hábitos alimentares de crianças podem ser influenciados por uma mutação genética. É o que sugere um estudo publicado recentemente na revista *Appetite*. Os pesquisadores da Universidade McGill, no Canadá, descobriram que uma variação no gene DRD4 faz com que os pequenos, especialmente as meninas, optem por alimentos mais calóricos quando comparados a quem não apresenta tal mutação genética. Foram acompanhadas 150 crianças, de 4 anos. Levadas a uma sala com uma mesa repleta de alimentos saudáveis e não saudáveis, elas tinham de escolher entre bolinhos de chocolate, sorvetes, *croissants* e cereais integrais. Em seguida, as mães respondiam a um questionário sobre os hábitos alimentares de seus filhos. "Em nossa pesquisa, identificamos um fator de risco para a obesidade no futuro", diz a brasileira Patrícia Silveira, pediatra, neurocientista e autora do estudo. O gene DRD4 atua na regulação da dopamina, o neurotransmissor relacionado à sensação de recompensa. Em crianças com a mutação, a dopamina não funciona adequadamente e, para compensar essa deficiência, elas optam por consumir mais alimentos calóricos.

Sabe-se que a escolha de um alimento por uma criança depende de vários fatores, desde os ambientais até os genéticos. A influência materna começa muito antes do nascimento do bebê. Estudos mostraram que, durante a gestação, o feto consegue sentir o gosto do que é consumido pela mãe. Depois do nascimento, o sabor dos alimentos continua a ser passado de mãe para filho pela amamentação. "Os bons hábitos à mesa devem ser estimulados sempre e, quanto mais cedo a criança for exposta a alimentos saudáveis, melhor", diz Patrícia. "Isso porque, durante a infância, o cérebro da criança aceita novos sabores com mais facilidade." Por mais que os genes exerçam influência, o papel dos pais é ainda mais decisivo. Estima-se que 15% dos meninos com sobrepeso e 12% das meninas serão obesos no futuro. O pior: a obesidade infantil pode antecipar entre dez e vinte anos a manifestação de doenças cardiovasculares.

Adaptado de: Revista Veja, de 11/12/2013, edição 2351, Editora Abril, página 104, inserido no tema sobre saúde escrito por Natalia Cuminale.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**06** – No que se refere ao conteúdo do texto, assinale o que for correto.

- 01) As meninas obesas são mais suscetíveis a doenças vasculares do que os meninos, levando-se em conta o estímulo dos pais em relação ao consumo de alimentos mais calóricos.
- 02) A inserção de alimentos com sabores diferentes no cardápio das crianças acontece pela facilidade de aceitação em experimentar novidades alimentares.
- 04) A obesidade infantil é apenas consequência da variação no gene DRD4 que atua na produção de dopamina no organismo.
- 08) A variação genética da predileção por comidas calóricas é mais comum entre as meninas.
- 16) A descoberta desta variação genética sugere que a escolha dos alimentos por parte das crianças é determinada pelos hábitos praticados à mesa.

**07** – Nos termos "exposta" e "exerçam", o "x" representa o fonema "s" e "z", respectivamente. Assinale o que for correto quanto à grafia das palavras.

- 01) Ocluzão, tese, positivo, composição.
- 02) Peso, exemplo, cancerosa, glicose.
- 04) Causa, disposição, asiático, presente.
- 08) Visita, executivo, invisível, pesquisa.
- 16) Ausência, hipótese, apesar, adiposo.

**08** – O período "Por mais que os genes exerçam influência, o papel dos pais é ainda mais decisivo" é iniciado por uma oração subordinada adverbial concessiva. Assinale o que for correto em que o período contenha esse mesmo tipo de subordinada.

- 01) Quanto mais cedo a criança comer alimentos saudáveis, ela evitará doenças graves no futuro.
- 02) É preciso que tenhamos muito cuidado ao alimentarmos nossas crianças.
- 04) Como não conhecem as propriedades dos alimentos, os pequenos escolhem o que é mais atraente aos olhos.
- 08) Embora muitos pais não acreditem na importância da boa alimentação, querem que seus filhos cresçam saudáveis.
- 16) Geralmente as crianças sentem-se mais atraídas pelo visual dos alimentos, embora isso não signifique sempre uma escolha saudável.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**09** – O período que inicia o 2º parágrafo "Sabe-se que a escolha de um alimento por uma criança depende de vários fatores..." é formado por uma oração subordinada substantiva subjetiva, ou seja, a 2ª oração é sujeito da 1ª oração. Assinale o que for correto em que há esse mesmo tipo de subordinada.

- 01) É muito importante que os pais deem bons exemplos aos filhos.
- 02) Parece que os pesquisadores descobriram algo importante para a melhoria da saúde das pessoas.
- 04) Está provado que muitas crianças serão obesas no futuro.
- 08) Lembre-se de que o cuidado com a saúde começa ainda no ventre da mãe.
- 16) Os pais não querem que seus filhos tenham problemas de saúde.

**10** – Na frase "Isso porque, durante a infância, o cérebro..." o termo "porque" foi grafado junto e sem acento, pois inicia uma explicação. Assinale o que for correto quanto ao uso dessa palavra.

- 01) Os pesquisadores descobriram o porquê da obesidade em crianças.
- 02) As experiências por que passamos na infância terão reflexos no futuro.
- 04) Todos querem saber por que as crianças gostam tanto de doces.
- 08) Vocês não comeram tudo, por quê?
- 16) Não ofereceram mais alimentos saudáveis aos filhos porque não podiam comprá-los.

**11** – Assinale o que for correto sobre o nome do protagonista de "O Grande Mentecapto", de Fernando Sabino.

- 01) "Viramundo" é o cognome apropriado de Geraldo quando este migra ao norte do Paraná, tal como o personagem teve o cognome "João Geraldo, o peregrino" quando vai a Mariana, em Minas Gerais. Outros cognomes lhes são dados, em outros lugares de Minas, tais como "Geraldo Rolamundo", em Tiradentes, ou "Governador Geral Clarimundo", em Ouro Preto.
- 02) Em certo momento, a narrativa afirma que todos nós, "viajantes, bandeirantes, itinerantes, emigrantes, visitantes, passantes, infantes, militantes ou tratantes" somos um pouco "viramundos", ou pelo menos trazemos, no íntimo, uma irrealizada vocação de peregrinos.
- 04) Exatamente sete apelidos ou alcunhas acompanham Viramundo em suas andanças por Minas.
- 08) "Geraldo Cordeiro do Senhor" era o nome autêntico de Viramundo.
- 16) No Capítulo III do livro, trabalha-se a controvérsia existente em torno do nome de Geraldo Viramundo e de sua longa viagem de Mariana a Ouro Preto.

**12** – Assinale o que for correto sobre o estilo de Mário Quintana em "O Aprendiz de Feiticeiro".

- 01) Na poesia "O anjo da escada", percebe-se a presença da musicalidade marcada pela propagação repetida de elementos fônicos (aliteração).
- 02) Mário Quintana não pertencia à escola do parnasianismo, porém as características de "O Aprendiz de Feiticeiro" poderia colocá-lo par a par com os parnasianos, devido à linguagem rebuscada e a metrificacão perfeita.
- 04) Como técnica de construção do poético, Mário Quintana, em "O Aprendiz de Feiticeiro", preza por uma linguagem altamente realista e autobiográfica, evidenciando que a experiência do real vivido é superior à experiência do sonhado.
- 08) Os poemas de "O Aprendiz de Feiticeiro" são em geral pouco herméticos, prontamente decifráveis e de momentânea compreensão.
- 16) "O Aprendiz de Feiticeiro" pode ser considerado um livro que, em certa medida, assimila alguns traços oníricos do surrealismo.

**13** – Sobre a obra "Amor e outros contos", de Luiz Vilela, assinale o que for correto.

- 01) No conto "Amor" há poucas passagens narradas. Ele é basicamente constituído por diálogos entre um casal de namorados durante uma crise iniciada diante da vitrine de uma loja de sapatos.
- 02) O conto "Uma Lástima" é narrado por Lívio, jovem padre que diante da janela em uma noite de chuva começa a refletir sobre a sua vida. Através de sua memória narrada, descobrimos que Lívio não achava graça nos desejos de ascensão profissional de todos, sentia-se diferente por admirar a chuva, as rosas, e coisas do tipo. Pela sua diferença, sempre fora julgado por seus colegas.
- 04) "Nosso fabuloso tio" é narrado pelo sobrinho dos protagonistas. Trata-se da história de um casal na velhice, Titio era um homem violento com a esposa e filhos, bebia, fumava, e mesmo assim conservava-se mais saudável que sua esposa. Esta, sempre adoentada, aparentava mais velha que a idade por conta de uma vida de sofrimento.
- 08) O enredo do conto "Fazendo a Barba" começa com um barbeiro ajeitando a toalha ao redor do pescoço de um cliente. Mas este se difere por estar morto. Diante dessa situação, o barbeiro e seu ajudante conversam. O ajudante que inicialmente achava a morte esquisita, aos poucos começa a encará-la como natural e diz: "A gente não tem que morrer um dia? Todo mundo não morre? Então por que a gente não se acostuma?".
- 16) O conto "Françoise" se passa em uma rodoviária. O narrador, durante a espera do ônibus para o Rio, conhece uma garota chamada Françoise, que herda este nome de sua bisavó. Ao fim do conto, o narrador descobre que Françoise tinha problemas psicológicos, segundo afirma o tio da garota.

**14** – Sobre a obra "Quase Memória", de Carlos Heitor Cony, assinale o que for correto.

- 01) Assim como se define um "quase romance", também uma "quase autobiografia" é demarcada na obra "Quase Memória". Nela, a relação pai/filho vem a ser um ponto chave. *"Era a letra de meu pai. A letra e o modo. Tudo no embrulho o revelava, inteiro, total. Só ele faria aquelas dobras no papel, só ele daria aquele nó no barbante ordinário, só ele escreveria meu nome daquela maneira, acrescentando a função que também fora a sua."*
- 02) Como diz o próprio autor de "Quase Memória" – ao introduzir a leitura do livro em sua breve "Teoria Geral do Quase" – a linguagem desta obra "(...) oscila, desgovernada, entre a crônica, a reportagem e, até mesmo, a ficção."
- 04) O embrulho que lhe foi enviado tão inevitável e estranhamente representa o próprio embrulho de memórias de Cony que confunde o espaço ficcional e o biográfico. "Quase Memória" é, ainda, uma obra que explora efeitos metalinguísticos e a lembrança como resgate impreciso e fragmentário do tempo. *"Tempo que ficou fragmentado em quadros, em cenas que costumam ir e vir de minha lembrança, lembrança que somada a outras nunca forma a memória do que eu fui ou do que outros foram para mim. / Uma quase-memória, ou um quase-romance, uma quase-biografia. Um quase-quase que nunca se materializa em coisa real como esse embrulho, que me foi enviado tão estranhamente"*.
- 08) Como diz o próprio autor de "Quase Memória", em uma célebre entrevista dos anos setenta, este seu livro não deixaria de articular-se como um *"livro dramático de viagens"*, dados os pressupostos teatrais e trágicos do enredo que conta as mil e uma viagens do pai e seus gestos inesperados. *"Devo ter em algum canto o postal que o pai mandou de Piracicaba."*
- 16) Eis um trecho do romance onde Carlos Heitor Cony demonstra seu sentimento de isolamento por efeito do abandono de seu pai, Raymundo Athayde, que viajara para a Rússia e comunicava-se apenas por correspondências: *"De repente, todos esses fantasmas, todos esses mortos pareciam estar ali, não na Sala de Imprensa da Prefeitura, mas em minha sala, olhando o embrulho, apreciando a última do pai, que todos esperavam não ser a última de verdade, pois as histórias em que ele se metia nunca tinham fim, ligavam-se umas às outras, entravam uma dentro da outra, como aquelas bonecas de madeira que fabricam na Rússia"*.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**15** – Sobre a obra "Recordações do Escrivão Isaías Caminha", assinale o que for correto.

- 01) Em 1909, Lima Barreto paga a publicação desse romance pela Livraria Clássica de Lisboa, logo estoura a polêmica de que este seria autobiográfico, um *roman à clef*, lido como uma sátira ao jornal *Correio da Manhã*.
- 02) O narrador do enredo é Isaías Caminha, protagonista que nos conta a sua vida desde a infância até a vida adulta. Quando menino, Caminha tinha uma excelente reputação como estudante e, por esse motivo, foi estimulado a sair da roça para completar seus estudos no Rio de Janeiro.
- 04) Ao chegar à cidade, o jovem protagonista sofre continuadas humilhações, uma delas o leva à prisão, tomado como suspeito de um furto.
- 08) O primeiro emprego de Isaías na cidade do Rio de Janeiro é de contínuo na redação do jornal *O Globo*, onde testemunhou uma série de corrupçãoes.
- 16) O romance é antecedido por uma "Breve Notícia" em que o próprio Lima Barreto nos antecipa o que segue com Isaías Caminha, o qual se torna um triste escrivão de uma coletoria de uma localidade esquecida, tendo "afogado seu espírito singular".

#### MATEMÁTICA

**16** – A circunferência  $C_1$  tem equação  $x^2 + y^2 - 4x - 6y + m = 0$  e a circunferência  $C_2$  tem centro em  $(-2, 6)$  e raio igual a 4. Sabendo que  $C_1$  e  $C_2$  são tangentes exteriormente, assinale o que for correto.

- 01) O ponto de tangência pertence ao 2º quadrante.
- 02)  $m > 10$
- 04) A reta de equação  $4x - 3y + 4 = 0$  é perpendicular à reta que passa pelos centros de  $C_1$  e  $C_2$ .
- 08) A circunferência  $C_1$  não intercepta os eixos coordenados.
- 16) A distância entre os centros de  $C_1$  e  $C_2$  é 5.

**17** – Sobre os polinômios  $P(x) = (2x + 1)^n$  e  $Q(x) = (2x - 1)^n$ , com  $n \in \mathbb{N}^*$ , assinale o que for correto.

- 01) Se  $n = 6$ , o termo médio de  $P(x)$  vale  $40x^3$ .
- 02) A soma dos coeficientes de  $Q(x)$  é 1, qualquer que seja  $n$ .
- 04) Se  $n = 4$ , então  $P(x) + Q(x)$  tem 3 termos.
- 08) Se  $n = 10$ , o último termo de  $Q(x)$  é negativo.
- 16) Se  $n = 5$ , então  $P(x) \cdot Q(x)$  tem 10 termos.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

- 18** – Considerando a equação abaixo e sabendo que a soma dos inversos das raízes dessa equação é igual a  $-\frac{5}{2}$ , assinale o que for correto.

$$3x^4 - kx^3 + 2kx^2 + 4kx + (k - 3) = 0$$

- 01)  $k < 0$   
 02) A soma das raízes é igual a  $-\frac{5}{3}$ .  
 04)  $k \in [-4, 0]$   
 08) Uma das raízes é igual a  $-1$ .  
 16) O produto das raízes é igual a  $-\frac{8}{3}$ .

- 19** – Considerando as matrizes abaixo, sendo  $\det A = 5$ ,  $\det B = -1$  e  $\det C = 2$ , assinale o que for correto.

$$A = \begin{pmatrix} x & z \\ -1 & 4 \end{pmatrix}, B = \begin{pmatrix} 2x & y-x \\ -5 & 1 \end{pmatrix} \text{ e } C = \begin{pmatrix} x+z & y \\ -3 & 1 \end{pmatrix}$$

- 01)  $x + y + z = 0$   
 02)  $A - C = \begin{pmatrix} 3 & -4 \\ 2 & 3 \end{pmatrix}$   
 04)  $B \cdot C = \begin{pmatrix} -1 & 3 \\ 2 & -4 \end{pmatrix}$   
 08)  $y = 2x$   
 16)  $A + B = \begin{pmatrix} -6 & 4 \\ 6 & -5 \end{pmatrix}$

- 20** – Sobre análise combinatória, assinale o que for correto.

- 01) Com 4 elementos iguais a X e n elementos iguais a Y forma-se um total de 35 permutações. Então  $n = 3$ .  
 02) Ao lançar uma moeda 6 vezes pode-se obter  $2^6$  sequências diferentes de "cara" e "coroa".  
 04)  $A_{n,3} + 3A_{n,2} + A_{n,1} = n^3$   
 08) O número de combinações de n elementos tomados 8 a 8 é 45. Então o número de arranjos de n elementos tomados 8 a 8 é 360.  
 16) Se  $C_{n,1} + C_{n,2} = 10$ , então  $n = 4$ .

- 21** – Uma reta e uma parábola se interceptam nos pontos  $(4, -5)$  e  $(1, -2)$ . Se a abscissa do vértice da parábola vale 2, assinale o que for correto.

- 01) A reta intercepta o eixo x no ponto  $(-1,0)$ .  
 02) A reta forma com o eixo x um ângulo de  $135^\circ$ .  
 04) A parábola não intercepta o eixo x.  
 08) A ordenada do vértice da parábola vale  $-1$ .  
 16) A parábola tem a concavidade voltada para baixo.

**22** – Considerando o conjunto  $C = \{x \in \mathbb{N} | 1 \leq x^2 < 30\}$ , assinale o que for correto.

- 01) O conjunto  $C$  tem 32 subconjuntos.
- 02) Se  $A = \{x \in \mathbb{N} | 1 < x \leq 5\}$ , então  $A - C = \{2, 3, 4\}$ .
- 04) Escolhendo-se, ao acaso, dois elementos desse conjunto, a probabilidade de que ambos sejam ímpares é de 20%.
- 08) Escolhendo 3 elementos desse conjunto e efetuando o produto entre eles, pode-se obter 20 produtos distintos.
- 16) Escolhendo-se ao acaso um elemento desse conjunto, a probabilidade de que seja par é de 40%.

**23** – Sendo  $i$  a unidade imaginária, assinale o que for correto.

- 01) Se  $z = \cos \frac{\pi}{10} + i \operatorname{sen} \frac{\pi}{10}$  então  $z^{20}$  é um número real.
- 02) Uma das raízes cúbicas de  $z = 1 + i$  é  $\sqrt[6]{2} \left( \cos \frac{\pi}{12} + i \operatorname{sen} \frac{\pi}{12} \right)$ .
- 04) Se  $x > 0$ , então a parte imaginária de  $z = \frac{2x}{x+i}$  é positiva.
- 08) Se  $z = i + i^2 + i^3 + \dots + i^{63}$ , então  $z = 0$ .
- 16) Se  $z = a + bi$ , com  $a$  e  $b$  números reais, e  $\bar{z}$  é o conjugado de  $z$ , então  $z \cdot \bar{z} = a^2 - b^2$ .

**24** – Sendo  $x$  um arco do 1<sup>o</sup> quadrante e sabendo que  $\operatorname{sen} x = \frac{a}{a+1}$  e  $\operatorname{sec} x = \frac{a+1}{\sqrt{a+2}}$ , assinale o que for correto.

- 01)  $\cos 2x = \operatorname{sen} x$
- 02)  $\operatorname{cotg} x \cdot \cos x = \frac{\sqrt{3}}{6}$
- 04)  $\operatorname{tg} x = \frac{\sqrt{3}}{3}$
- 08)  $\operatorname{cosec} x = \frac{\sqrt{3}}{2}$
- 16)  $\operatorname{sen} 2x = \frac{\sqrt{3}}{2}$

**25** – Se  $a$  e  $b$ , com  $a < b$ , são as raízes da equação  $4^{x-1} - \frac{5}{2^{1-x}} = -4$ , assinale o que for correto.

- 01)  $\log_2(a + b) = 2$
- 02)  $\log_b \sqrt{b + 6} = 1$
- 04)  $\log_{\frac{1}{3}}(a \cdot b^2) = -2$
- 08)  $\log_{2a} \sqrt{a + 1} = \frac{1}{2}$
- 16)  $\log_b a = 0$

**26** – Em um poliedro convexo só há faces triangulares e quadrangulares e apenas ângulos tetraédricos e pentaédricos. Se esse poliedro tem 15 faces e 12 vértices, assinale o que for correto.

- 01) O número de arestas é 50.
- 02) O número de faces quadrangulares é a metade do número de faces triangulares.
- 04) O número de ângulos tetraédricos é o dobro do número de ângulos pentaédricos.
- 08) A soma dos ângulos das faces é igual a 40 retos.
- 16) O número de ângulos tetraédricos é 5.

**27** – Uma P.A. e uma P.G., crescentes, cada uma com três termos, têm a mesma razão. Sabe-se que a soma dos termos da P.A. adicionada à soma dos termos da P.G. é igual a 31, o primeiro termo da P.G. é igual a 1 e as razões são iguais ao primeiro termo da P.A. Nessas condições, assinale o que for correto.

- 01) O termo médio da P.A. é um número ímpar.
- 02) A soma dos termos da P.A. é 18.
- 04) O último termo da P.G. é 9.
- 08) A soma dos termos da P.G. é 16.
- 16) A razão vale 3.

**28** – O polígono regular  $P_1$  tem  $n$  lados e o polígono regular  $P_2$  tem  $n + 2$  lados. Se o ângulo externo de  $P_1$  excede o ângulo externo de  $P_2$  em  $15^\circ$ , assinale o que for correto.

- 01) O polígono  $P_2$  é um octógono.
- 02) Cada ângulo interno de  $P_2$  vale  $120^\circ$ .
- 04) O número de diagonais de  $P_1$  é 12.
- 08) O número de diagonais de  $P_2$  é 20.
- 16) A soma dos ângulos internos de  $P_1$  é  $540^\circ$ .

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**29** – Considerando as funções  $f(x)$  e  $g(x)$ , tais que  $f(x) = \frac{x+3}{4}$  e  $f(g(x)) = \frac{5x}{4x+4}$ , assinale o que for correto.

- 01) O domínio de  $g(x)$  é  $\{x \in \mathbb{R} | x \neq -1\}$ .
- 02)  $g^{-1}(0) = \frac{3}{2}$
- 04)  $g(1) = -\frac{1}{2}$
- 08)  $g(f(5)) = \frac{1}{3}$
- 16) O domínio de  $f(x)$  é  $\{x \in \mathbb{R} | x \neq -3\}$ .

**30** – Em um triângulo, as medidas dos lados, em cm, são números inteiros consecutivos e o ângulo maior é igual ao dobro do ângulo menor. Se o cosseno do ângulo menor vale  $\frac{3}{4}$ , assinale o que for correto.

- 01) O perímetro do triângulo é igual a 15 cm.
- 02) A altura relativa ao lado maior é igual a  $\frac{\sqrt{7}}{4}$  cm.
- 04) O seno do ângulo maior vale  $\frac{3\sqrt{7}}{8}$ .
- 08) A área do triângulo vale  $\frac{15\sqrt{7}}{4}$  cm<sup>2</sup>.
- 16) O triângulo é obtusângulo.

## HISTÓRIA

**31** – Identificada pelos historiadores como "Primeira República" ou "República Velha" (1889-1930), a fase inicial republicana brasileira possui características bastante peculiares em seu modelo político, social e econômico. A respeito desse período da nossa história republicana, assinale o que for correto.

- 01) Após a fase inicial, em que foi controlada pelos militares, a República brasileira passou para as mãos das chamadas oligarquias agrárias, as quais mantiveram hegemonicamente o poder até 1930.
- 02) "A questão social é um caso de polícia." A frase cunhada pelo presidente Washington Luiz explicita bem a forma como o Estado republicano tratou as demandas sociais durante a República Velha.
- 04) Baseada na grande produção de café e na exportação desse produto, principalmente para o mercado europeu, o modelo econômico brasileiro na República Velha pouco mudara em relação aos séculos anteriores.
- 08) O voto de cabresto, o coronelismo e a corrupção se constituem em marcas típicas do modelo político durante a primeira fase da República brasileira.
- 16) O nascimento de um operariado e de uma classe trabalhadora urbana podem ser considerados fenômenos sociais típicos da República Velha.

**32** – "Precisa-se de muitos empreiteiros para a limpa dos cafezais com mato de menos de um mês. Paga-se a seco: por mil pés 18\$000 e 20\$000. Diária, a molhado, 3\$000. Por mês corrido, a molhado 70\$000, a seco 100\$000. Muita atenção. A colheita do café será começada depois da Semana Santa." Anúncios como esse, publicado em um jornal paulista após o final da escravidão, foram também divulgados na Europa e acabaram por atrair um grande número de europeus para o Brasil ao longo da segunda metade do século XIX. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) Apesar de expressiva, a imigração espanhola para o estado de São Paulo é pouco comentada. Voltados para as atividades comerciais e artesanais, os espanhóis formaram uma numerosa colônia na capital paulista no começo do século XX.
- 02) A entrada de contingentes de imigrantes europeus durante o século XIX foi responsável pela aceleração das relações de trabalho livre no Brasil.
- 04) A Lei de Terras, assinada pelo governo imperial em 1850, serviu como incentivo para a vinda dos europeus para o Brasil, uma vez que garantia o repasse de pequenas propriedades agrícolas gratuitamente aos imigrantes.
- 08) Nos estados do sul, a imigração alemã foi pouco expressiva. Restrita a poucos núcleos coloniais, os alemães pouco contribuíram econômica e demograficamente no Paraná, em Santa Catarina e no Rio Grande do Sul.
- 16) O sistema de "parceria", implantado nas fazendas cafeeiras no interior de São Paulo, provocou uma reação contrária por parte dos imigrantes, uma vez que não recebiam salários e acabavam se endividando com os proprietários das terras em que trabalhavam.

**33** – Os Atos Institucionais (AI) foram normas elaboradas no período de 1964 a 1969, durante a ditadura militar, editadas pelos Comandantes-em-Chefe das Forças Armadas e pelos presidentes da República, com o aval do Conselho de Segurança Nacional. A respeito das mudanças provocadas pelos diversos Atos Institucionais, assinale o que for correto.

- 01) Levaram à modificação da Constituição de 1946, com o estabelecimento de eleição indireta para a presidência da República.
- 02) Estabeleceram o fechamento dos partidos políticos e instauraram o bipartidarismo (ARENA – MDB) no Brasil.
- 04) Autorizaram o presidente da República a decretar estado de sítio, cassar mandatos eletivos, proibir manifestações públicas de caráter político e decretar recesso do Congresso Nacional.
- 08) Garantiram ao presidente da República o direito de fechar igrejas e templos vinculados a qualquer religião que fosse considerada contrária ao governo militar.
- 16) Dispuseram sobre banimento do território nacional de qualquer pessoa considerada nociva ou perigosa à segurança nacional.

**34** – Ao falar sobre as relações de trabalho no Brasil colonial, Sérgio Buarque de Holanda afirmou que "A contribuição indígena – a princípio voluntária e caracterizadamente interesseira; subordinada, em seguida, a regime escravista – foi que permitiu aos portugueses que mais rapidamente dessem início à tarefa preliminar de reconhecimento territorial e exploração econômica do Brasil, facilitando-lhes a fixação e os meios de subsistência na nova colônia." (História Geral da Civilização Brasileira, 1985, p. 183). A respeito do trabalho escravo no Brasil colônia, assinale o que for correto.

- 01) Durante todo o período colonial é registrado a formação de quilombos em várias partes do território brasileiro, como o Rio de Janeiro, Minas Gerais, Pernambuco e Bahia.
- 02) Entre fatores que dificultaram uma maior utilização dos indígenas como escravos no Brasil colonial é possível destacar a facilidade com que estes contraíam doenças vindas da Europa e também as fugas constantes, uma vez que conheciam o território brasileiro melhor que os colonizadores portugueses.
- 04) O tráfico negreiro gerava um considerável lucro para os comerciantes europeus que traziam os negros da África para o Brasil. Esse é um fator determinante na escolha dessa mão de obra durante os séculos coloniais.
- 08) Os negros africanos escravizados no Brasil colonial eram considerados seres inferiores pela Igreja Católica e, em razão disso, não houve uma tentativa de cristianização pelo clero católico radicado na colônia.
- 16) Não há registro da utilização da mão de obra escrava indígena nos engenhos do nordeste açucareiro. Apenas a partir da mineração, no século XVIII, é que a escravidão indígena ganha corpo na colônia.

**35** – Temporalmente situado no século XX, o processo de descolonização do continente africano alternou quadros de libertações pacíficas e negociadas com outros, nos quais as ações militares pela emancipação foram intensas. A respeito desse processo, assinale o que for correto.

- 01) Diferente do que ocorreu com outras colônias portuguesas na África, a libertação de Cabo Verde ocorreu de forma pacífica por meio da compra da independência pelos colonizados, em um processo singular no conjunto da descolonização africana.
- 02) Angola e Moçambique, colônias portuguesas, depois de um longo período de luta anticolonialista tornaram-se livres em meados da década de 1970.
- 04) A Argélia, importante colônia francesa localizada no norte da África, obteve sua libertação através de um processo de negociação pacífica com aquela metrópole europeia.
- 08) O enfraquecimento das potenciais colônias europeias após o final da Segunda Guerra Mundial contribuiu para a libertação das colônias africanas.
- 16) Única colônia alemã na África, o Egito se libertou logo após a Segunda Guerra Mundial, aproveitando o momento de instabilidade política alemã.

**36** – Definida como uma prática política na qual o governante estabelece uma relação direta e emocional com as massas de forma paternalista, o populismo encontra em Getúlio Vargas o seu principal exemplo no Brasil. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) Após chegar ao poder, Vargas desmobilizou a organização popular e a estrutura do sindicalismo autônomo brasileiro.
- 02) No plano econômico, Vargas contou com o apoio do capital internacional em grande volume para executar o seu projeto de desenvolvimento nacional, rompendo com a matriz do nacionalismo econômico.
- 04) A aprovação de uma ampla reforma trabalhista voltada para os trabalhadores urbanos garantiu o apoio dos segmentos sociais populares a Vargas, fazendo com que ele fosse cultuado por estes.
- 08) Traço singular do populismo varguista, a liberdade de imprensa favoreceu a disseminação de mensagens oficiais e garantiu o apoio irrestrito das massas ao presidente.
- 16) A concentração do poder político nas mãos do presidente (Vargas) e a perseguição aos indivíduos e grupos que discordavam de suas ideias e de seus atos foram marcas do populismo varguista.

**37** – Ao estudar a Revolução Industrial, o historiador Edward Thompson afirmou que a massa de trabalhadores empregada nas fábricas foi disciplinada para produzir ao máximo e, assim, gerar mais lucros para os seus patrões. A respeito da questão social na Revolução Industrial, assinale o que for correto.

- 01) Uma legislação social que defendia os interesses dos trabalhadores antecedeu o nascimento da grande industrialização na Inglaterra.
- 02) A burguesia, classe típica da Revolução Industrial, notabilizou-se pela preocupação com as demandas sociais e sanitárias dos operários.
- 04) Do ponto de vista da formação, boa parte do proletariado fabril inglês teve sua origem no deslocamento populacional do campo para a cidade.
- 08) Uma das consequências da questão social foi a disseminação, entre os trabalhadores, de ideologias que contestavam o sistema capitalista como, por exemplo, o anarquismo e o socialismo.
- 16) O liberalismo, corrente de pensamento nascida no século XVIII, condenava a economia de mercado e tinha como preocupação central a defesa dos direitos sociais do operariado.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**38** – Conflito que influenciou o rumo político, econômico e ideológico mundial ao longo da segunda metade do século XX, a Segunda Guerra Mundial ocupa papel central na história contemporânea. A respeito desse acontecimento histórico, assinale o que for correto.

- 01) Após o final do conflito, os Aliados decidiram a fragmentação de Berlim em quatro áreas de influência comandadas por França, Inglaterra, União Soviética e Estados Unidos.
- 02) Ponto estratégico para os planos de dominação nazista na Europa, a cidade soviética de Stalingrado foi palco de uma das mais importantes batalhas da Segunda Guerra e acabou com a derrota dos comandados de Hitler.
- 04) O general Erwin Rommel foi um dos principais líderes militares nazistas durante a Segunda Guerra.
- 08) Ao final da Segunda Guerra, a Europa viveu um período econômico crítico. O fato do continente ter sido o principal campo de batalha do conflito resultou numa diminuição de sua população economicamente ativa e também reduziu momentaneamente a sua capacidade produtiva.
- 16) O diário escrito por Anne Frank, jovem alemã de origem judaica que morreu durante o conflito, transformou-se em um dos mais impactantes documentos da Segunda Guerra ao relatar a dimensão do holocausto nazista.

**39** – A Revolução Industrial alterou profundamente as formas de produção e as relações sociais na Europa a partir do século XVIII. Sobre esse acontecimento histórico, assinale o que for correto.

- 01) O fato de possuir grandes reservas de carvão em seu subsolo foi um dos motivos que explicam o pioneirismo da Inglaterra no processo da Revolução Industrial.
- 02) Os teares gigantes e a máquina a vapor exemplificam o salto tecnológico gerado pela Revolução Industrial.
- 04) A mão de obra industrial foi altamente beneficiada pela Revolução Industrial com a elevação dos salários e a ampliação das vantagens sociais.
- 08) A burguesia, classe que estruturou a Revolução Industrial, foi discriminada socialmente e penalizada economicamente pela cobrança de impostos por parte do Estado inglês.
- 16) O cartismo foi um movimento de apoio à Revolução Industrial organizado pelos sindicatos e por trabalhadores ingleses.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**40** – Reação organizada pela Igreja Católica ao movimento de Reforma religiosa inaugurado por Martin Lutero, a Contrarreforma marcou um momento de clara disputa entre católicos e protestantes. A respeito desse acontecimento histórico, assinale o que for correto.

- 01) As ações da Contrarreforma praticamente não se fizeram presentes na América colonial.
- 02) O Concílio de Trento foi o evento que marcou o fim das ações da Contrarreforma e estabeleceu como diretriz um amplo diálogo com as religiões protestantes.
- 04) O *Index Librorum Prohibitorium* foi um guia criado para incentivar a leitura de obras religiosas e filosóficas entre os católicos como forma de reafirmar a fé na Igreja.
- 08) A Inquisição foi um dos instrumentos criados pela Igreja Católica para perseguir e punir os chamados hereges.
- 16) A Companhia de Jesus cumpriu um intenso papel de catequização, atuando, com destaque, em diferentes regiões coloniais.

**41** – A respeito das Cruzadas, movimento religioso e militar que opôs católicos e muçulmanos entre os séculos XI e XIV, assinale o que for correto.

- 01) A Ordem dos Cavaleiros Templários teve destacada participação em defesa do cristianismo.
- 02) A retomada do comércio entre Ocidente e Oriente foi uma das consequências deixadas pelas Cruzadas.
- 04) Um dos principais motivos que levaram a ocorrência das Cruzadas foi a tentativa de retomada de Jerusalém, então controlada pelos turcos seljúcidas, pelos cristãos.
- 08) Além de motivações religiosas, as Cruzadas também encobriam o desejo de conquista de novas terras por parte da nobreza feudal europeia.
- 16) O Papa Urbano II, líder da Igreja Católica no início das Cruzadas, sempre foi contrário aos conflitos com os muçulmanos por acreditar no princípio do ecumenismo.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**42** – O século XVI ficou conhecido como o período das Grandes Navegações e significou o momento em que a América foi ocupada e dominada por nações europeias como Portugal e Espanha. A respeito da colonização no século XVI, assinale o que for correto.

- 01) As Capitânicas Hereditárias correspondem a uma das primeiras formas de administração portuguesa no território americano.
- 02) A *plantation*, caracterizada pelas vastas propriedades monocultoras e pelo uso do trabalho escravo, foi um dos modelos de colonização desse período.
- 04) Diferentes dos portugueses, os espanhóis não combatiam a prática de outras religiões em suas colônias, estabelecendo, por conta disso, uma relação bastante amistosa com os ameríndios.
- 08) Nas colônias espanholas, os adelantados eram os beneficiados da Coroa que vinham para a América em busca de riquezas.
- 16) Tanto portugueses como espanhóis priorizaram o uso da escravidão indígena em suas colônias, usando o trabalho escravo negro apenas como complementar ou acessório.

**43** – Iniciada logo após ao final da Segunda Guerra Mundial, a Guerra Fria se configurou como uma das faces da geopolítica mundial na segunda metade do século XX. Sobre esse acontecimento, assinale o que for correto.

- 01) A divisão da Alemanha – em Oriental e Ocidental – foi uma das primeiras consequências da Guerra Fria.
- 02) O Macartismo pode ser definido como uma política de perseguição a supostos comunistas fixados, em especial, em território norte-americano.
- 04) A OTAN e o Pacto de Varsóvia foram organismos que representaram os princípios defendidos pelos blocos rivais na Guerra Fria.
- 08) A corrida espacial travada por soviéticos e norte-americanos levou, respectivamente, ao lançamento do satélite Sputnik e a chegada do homem à Lua.
- 16) A Guerra do Vietnã significou um dos momentos mais tensos da Guerra Fria e resultou na morte de um grande número de soldados norte-americanos.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**44** – A respeito de acontecimentos recentes que mereceram destaque nos noticiários, assinale o que for correto.

- 01) Em uma cerimônia religiosa de grande porte realizada no Vaticano e em mesmo ato, o papa Francisco proclamou a santidade dos papas João XXIII e João Paulo II, pontífices que tiveram suas atuações marcadas pelo envolvimento em questões sociais e políticas do século XX.
- 02) Daniel Alves e Neymar, jogadores brasileiros que atuam no Barcelona (Espanha) foram alvos de manifestações racistas promovidas por torcedores adversários e também do próprio time catalão.
- 04) A postura de Rachel Sheherazade no episódio em que um adolescente foi amarrado e agredido no Rio de Janeiro causou polêmica, uma vez que, parte da sociedade civil, entende que a jornalista fez apologia à tortura e ao "justiçamento", práticas consideradas inadmissíveis em uma sociedade democrática.
- 08) A Telexfree, empresa norte-americana que foi proibida de atuar no Brasil (onde está sendo investigada por formação de pirâmide financeira), entrou com pedido de concordata nos Estados Unidos.
- 16) Segundo a mídia, é possível afirmar que as mortes do pedreiro Amarildo, do dançarino Douglas Pereira – o D.G. – e de Paulo Malhães – coronel reformado do Exército – têm ligação com os depoimentos dados pelo último à Comissão da Verdade que investiga os crimes de tortura ocorridos durante a ditadura militar no Brasil.

**45** – Região disputada por ucranianos e russos, a Crimeia foi palco de uma crise que atraiu as atenções mundiais e deixou em alerta os sistemas de defesa de diversos países. A respeito dessa questão, assinale o que for correto.

- 01) Após a queda do presidente da Ucrânia, autoridades da Crimeia (região de maioria russa) propuseram um referendo interno no território, perguntando aos habitantes sobre a disposição de se juntar à Rússia.
- 02) Os Estados Unidos apoiaram a ocupação da Crimeia pelas forças militares russas. Para Barack Obama, é fundamental que sejam contidos os sentimentos nacionalistas dos ucranianos, conhecidos pelo envolvimento com ações terroristas internacionais.
- 04) Quando começaram as articulações para a realização da consulta pública a respeito do futuro da Crimeia, o presidente russo, Vladimir Putin, autorizou o envio de tropas para a região com a justificativa de manter a ordem e evitar distúrbios sociais.
- 08) O interesse russo sobre a Crimeia, área próxima ao Mar Negro, fica por conta da exploração do sal, artigo que não é produzido pela Rússia.
- 16) A Crimeia – que é uma república autônoma – já pertenceu a Rússia e foi anexada pela Ucrânia no século XX, momento em que existia a União Soviética.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES